

Honningsvåg Torg
”Et byrom ved havet”

Skisseprosjekt
Mai 2024

**”Honningsvåg ligger som et veldig amfi i landskapet. Med Vågen som en scene hvor historier om havet utspiller seg.
Til denne forestillingen har byens torg orkestesterplass.”**

Introduksjon

På oppdrag fra Nordkappregionen havn har arkitektkontoret Transborder Studio gjennomført et skisseprosjekt for en oppgradering av Honningsvåg torg. Hensikten med arbeidet har vært å synliggjøre mulighetene for hvordan et nytt torg kan bidra til et løft i havneområdene spesielt og positiv byutvikling i Honningsvåg generelt. Arbeidet ble gjennomført i perioden mars-april 2024.

Det er flere ting å tenke på for å sikre et trivelig og funksjonelt torg for Honningsvågs innbyggere og besøkende. Her følger noen av de viktigste. Noen er berørt i dette dokumentet, andre punkter er sentrale for den videre planleggingsprosessen.

Kultur og identitet

Honningsvåg har en rik kulturarv, og torget bør reflektere og formidle byens identitet og historie. Torget ligger inne i en hensynsone for kulturmiljø. Det blir viktig å involvere relevante kulturminnemyndigheter tidlig i de neste fasene av prosjektet for å sikre at kulturminnehensyn blir ivaretatt. Bruk av kunstnerisk utsmykning, eventuelt gjenbruk av eksisterende kunst, bør vurderes.

Klima og topografi

Honningsvåg ligger i Nord-Norge og er derfor preget av et arktisk klima med kalde vintre og relativt kjølige somre. Det er viktig å tilpasse utformingen av byrommene til dette klimaet, med tanke på for eksempel snømengder om vinteren og tilrettelegging for sollys og ly for vind. Det er også viktig at torget, gjennom belysning, også er et attraktivt byrom i mørketiden.

Trafikk og tilgjengelighet

Byrommene bør være tilgjengelige og trygge for både fotgjengere, syklistene og kjøretøy. Det er viktig å planlegge for god trafikkflyt samtidig som man prioriterer gang- og sykkelveier for å fremme bærekraftig transport. Sameksistens mellom forskjellige typer trafikanter blir viktig.

Funksjonalitet og fleksibilitet

Torget bør være funksjonelt og tilpasset ulike behov og aktiviteter. Dette kan inkludere å tilrettelegge for arrangementer og markeder, lekeplasser for barn, benker og sitteplasser for avslapning, samt grøntområder for rekreasjon. De virksomheter som i dag omslutter torget bør i større grad bidra til å aktivisere sine uteområder. Utformingen av torget må åpne for dette.

Bærekraftighet

Ved planleggingen av torget bør man også tenke på bærekraftige løsninger som fremmer miljøvennlighet og ressursbevaring. Dette kan inkludere bruk av grønne arealer og materialvalg som reduserer miljøavtrykket.

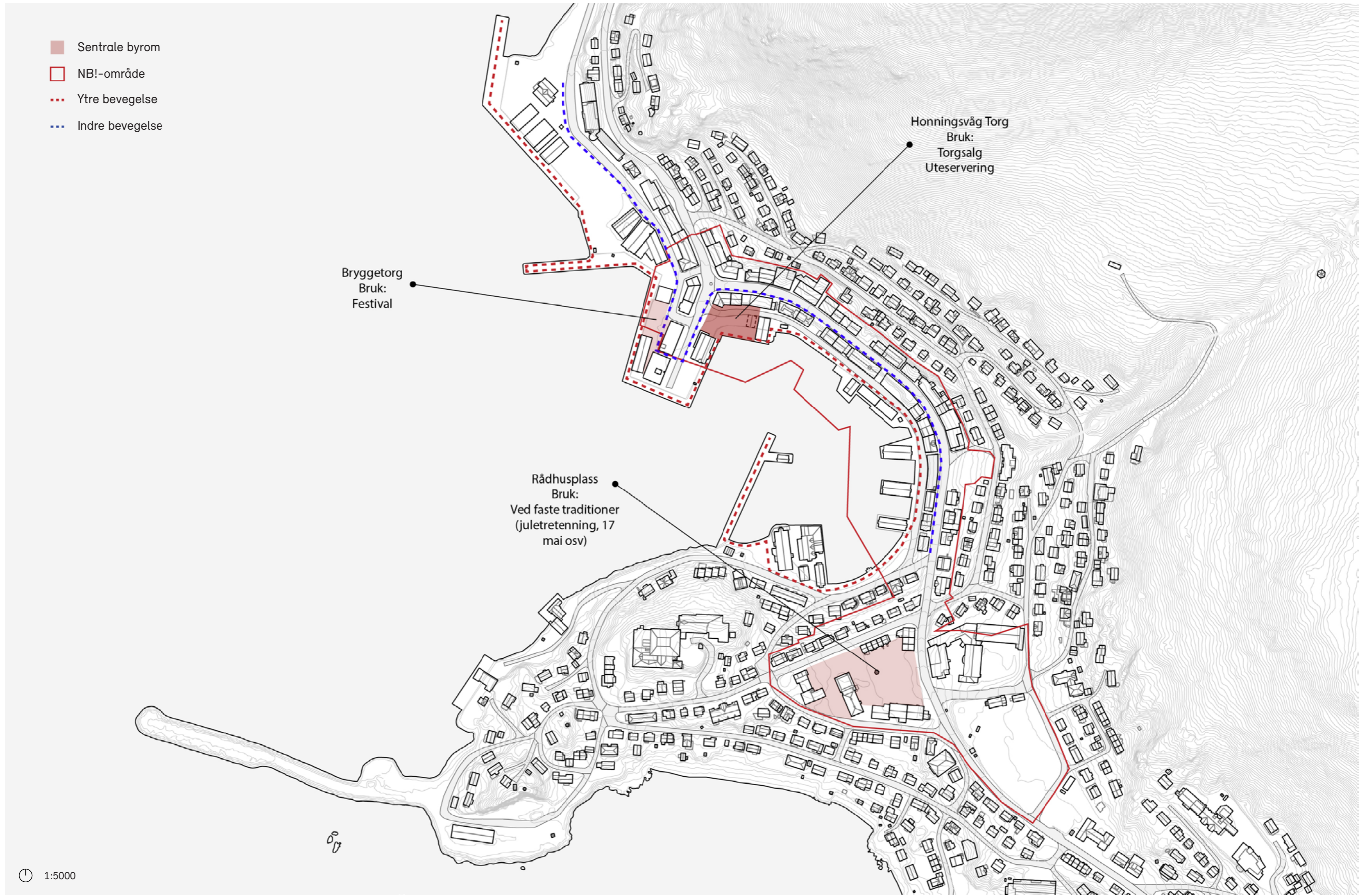
Medvirkning i planleggingen

Det er viktig å involvere lokalsamfunnet i planleggingsprosessen for å sikre at torget møter innbyggernes behov og ønsker. Dette kan gjøres gjennom å arrangere workshops og åpne møter der innspill og tilbakemeldinger fra befolkningen tas med i planleggingen. Særlig viktig blir det å mobilisere virksomhetene på torget, slik at de ser nytten av selv å bruke byrommet.

Vi håper dere setter pris på våre forslag til hvordan Honningsvåg torg kan se ut i fremtiden. Dette er bare begynnelsen!

Transborder Studio, 1.mai 2024

Honningsvåg sentrum



Innhold

Analyse

1. Torgets historiske utvikling
2. BSR-planen
3. Forholdet til sjøen
4. Værforhold
5. Torgets bruk i dag
6. Områderegeringsplan

Forslag

1. Amfi
2. Museums plass
3. Havnebasseng
4. Aktive fasader/Uteservering
5. Gatetun
6. Tverforbindelser

Analyse

Eksisterende situasjon

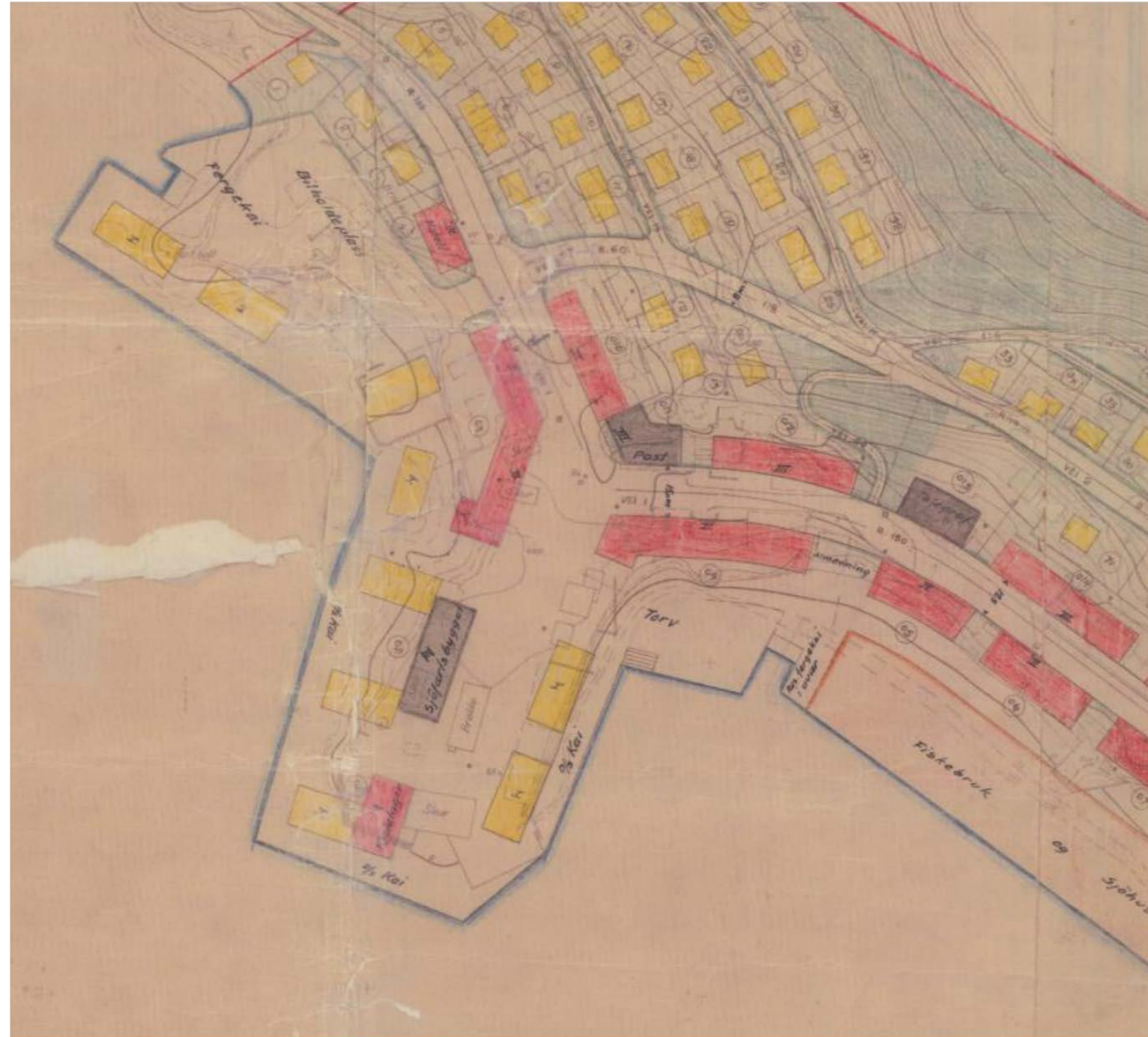
1. Historisk utvikling

Før krigen var Holmen et mere fragmentert område med mindre avstande mellom husene og mere intime passasjer og smyg.



2. BSR-planen

Torget ligger i dag hvor det blev foreslått plasseret i BSR planen.
I BSR planen er torget vist som et stort åpent område uden spesifisert bruk
- meget likt som det ser ut i dag.



3. Honningsvåg og forholdet til sjøen

Honningsvåg har en rik historie og tett forbindelse til havet. Havet har vært hjørnesteinen i Honningsvågs økonomi gjennom århundrene. Fiskeri har vært den primære næringen, og Honningsvåg har vært et viktig knutepunkt for fiskeribasert handel og aktivitet i regionen. Som en kystby har Honningsvåg også en lang historie med sjøfart og handel. Havnen har vært en livsnerve for byen, og den har vært knyttet til handelsruter som har brakt varer og mennesker til og fra regionen.

I moderne tid har Honningsvåg utviklet seg til å bli et viktig turistmål, spesielt på grunn av sin nærhet til Nordkapp, det nordligste punktet på det europeiske fastlandet. Turismen har også en tett tilknytning til havet, med aktiviteter som hvalsafari og fisketurer som tiltrekker seg besøkende. Ikke minst er cruiseturismen en viktig næring med nesten en halv million besøk årlig.

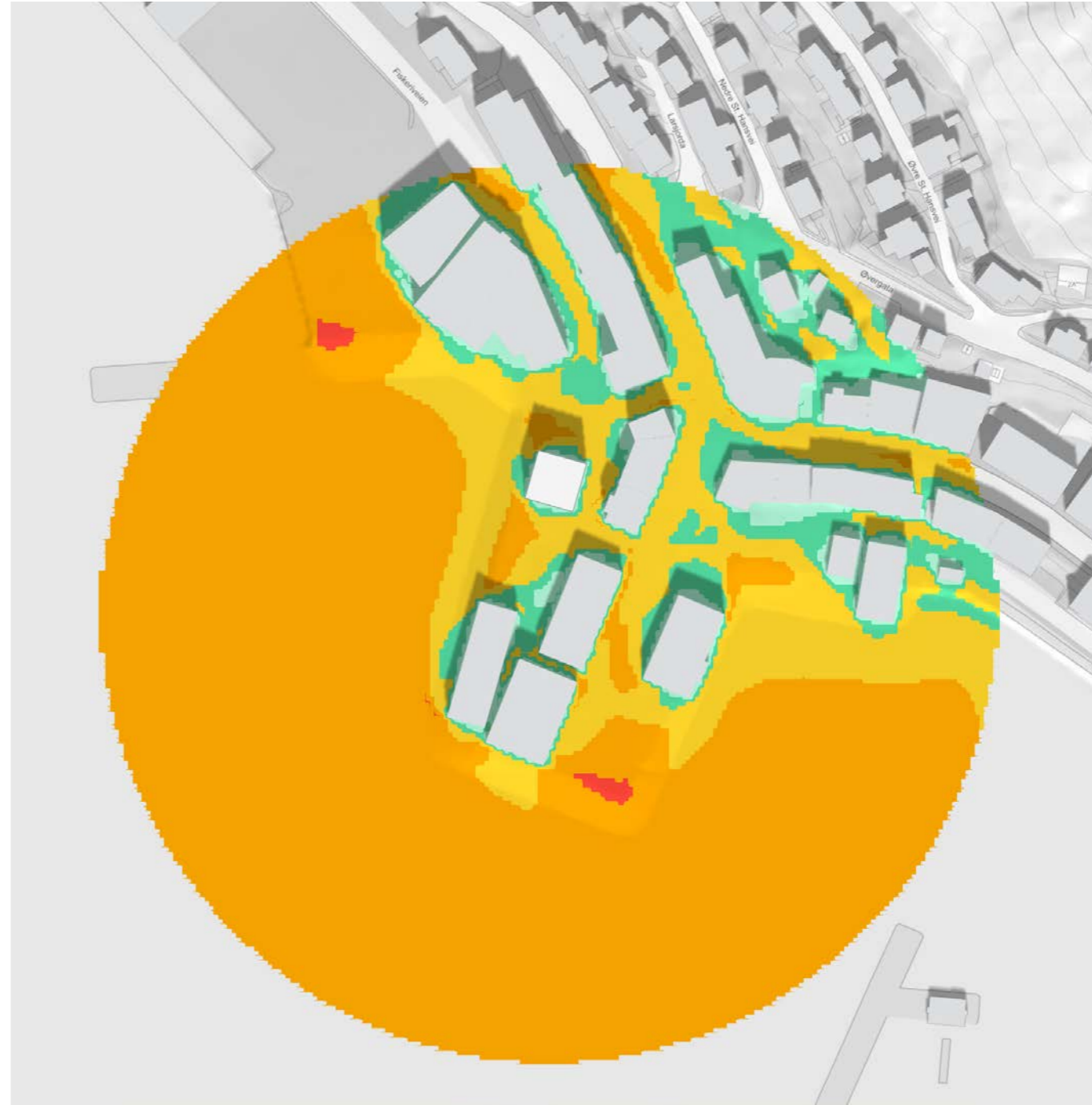
Samtidig står Honningsvåg, som mange andre kystsamfunn, overfor utfordringer knyttet til havmiljøet. Klimaendringer, overfiske og forurensning er alle bekymringer som påvirker både økosystemene og lokalsamfunnet.

Forholdet mellom Honningsvåg og havet dypt forankret i både historien og samtidens virkelighet. Havet har formet samfunnet, økonomien og kulturen i Honningsvåg gjennom århundrene, og det fortsetter å være en kilde til både utfordringer og muligheter for lokalsamfunnet i dag.

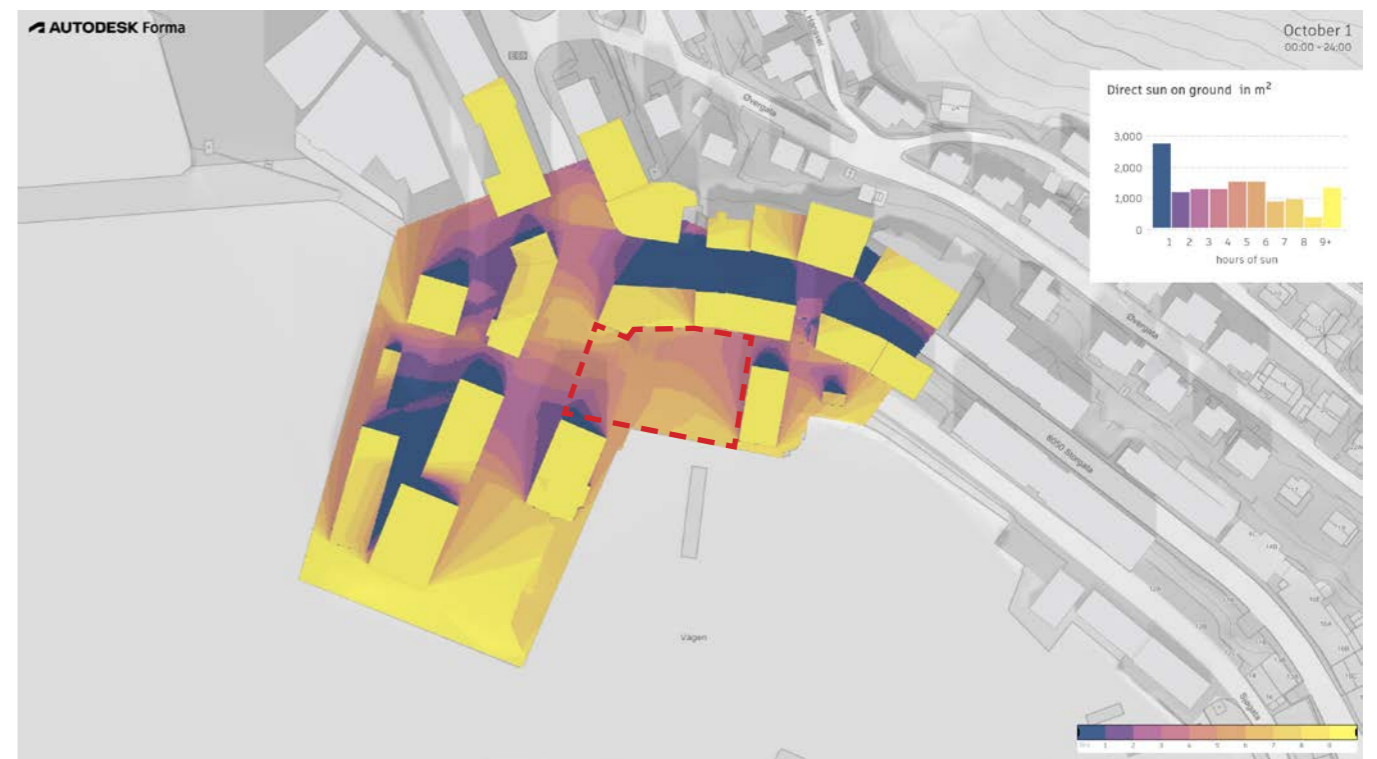
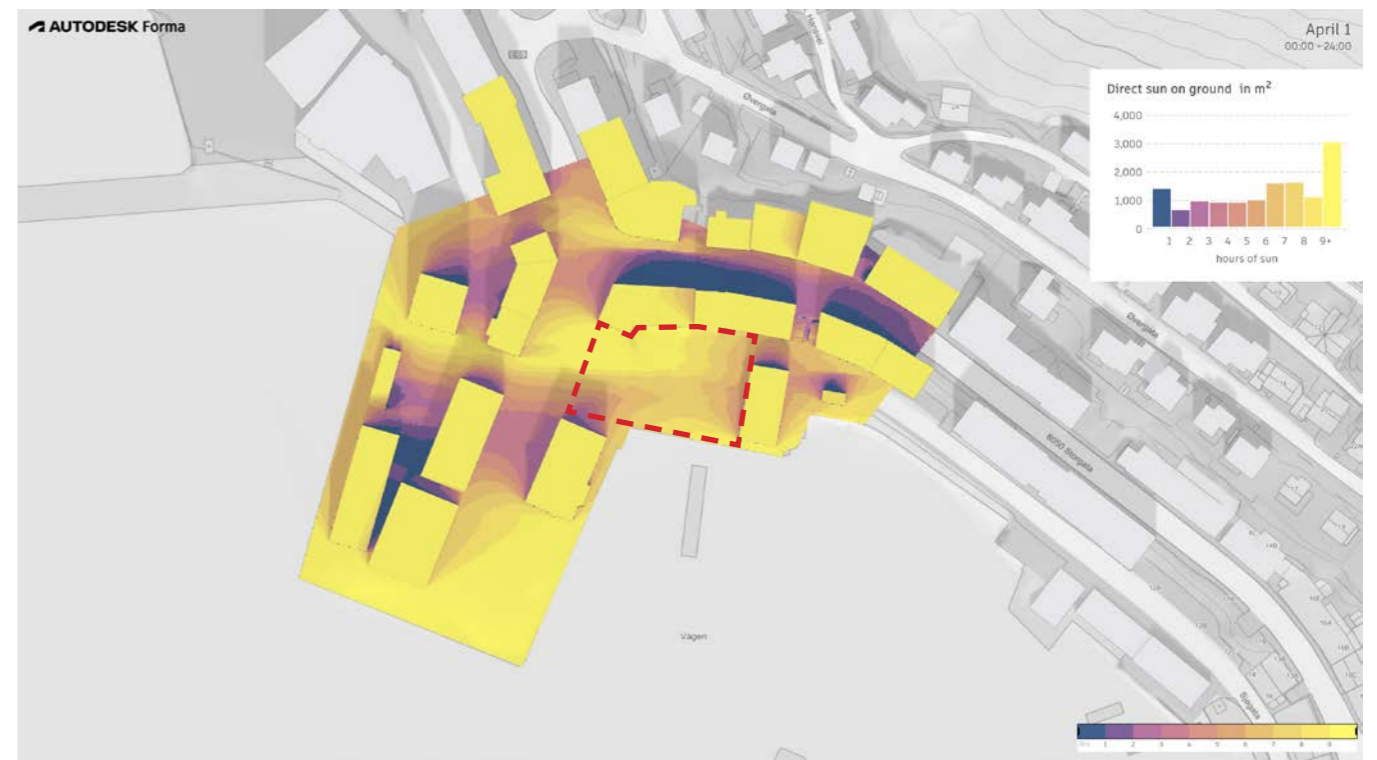


4. Vindforhold

Torget har gode leforhold langs med bebyggelsen i Sjøgata og ved inngangen til Nordkappmuseet. Torget er vindutsatt på midten. Den dominerende vindretning er nordvest.



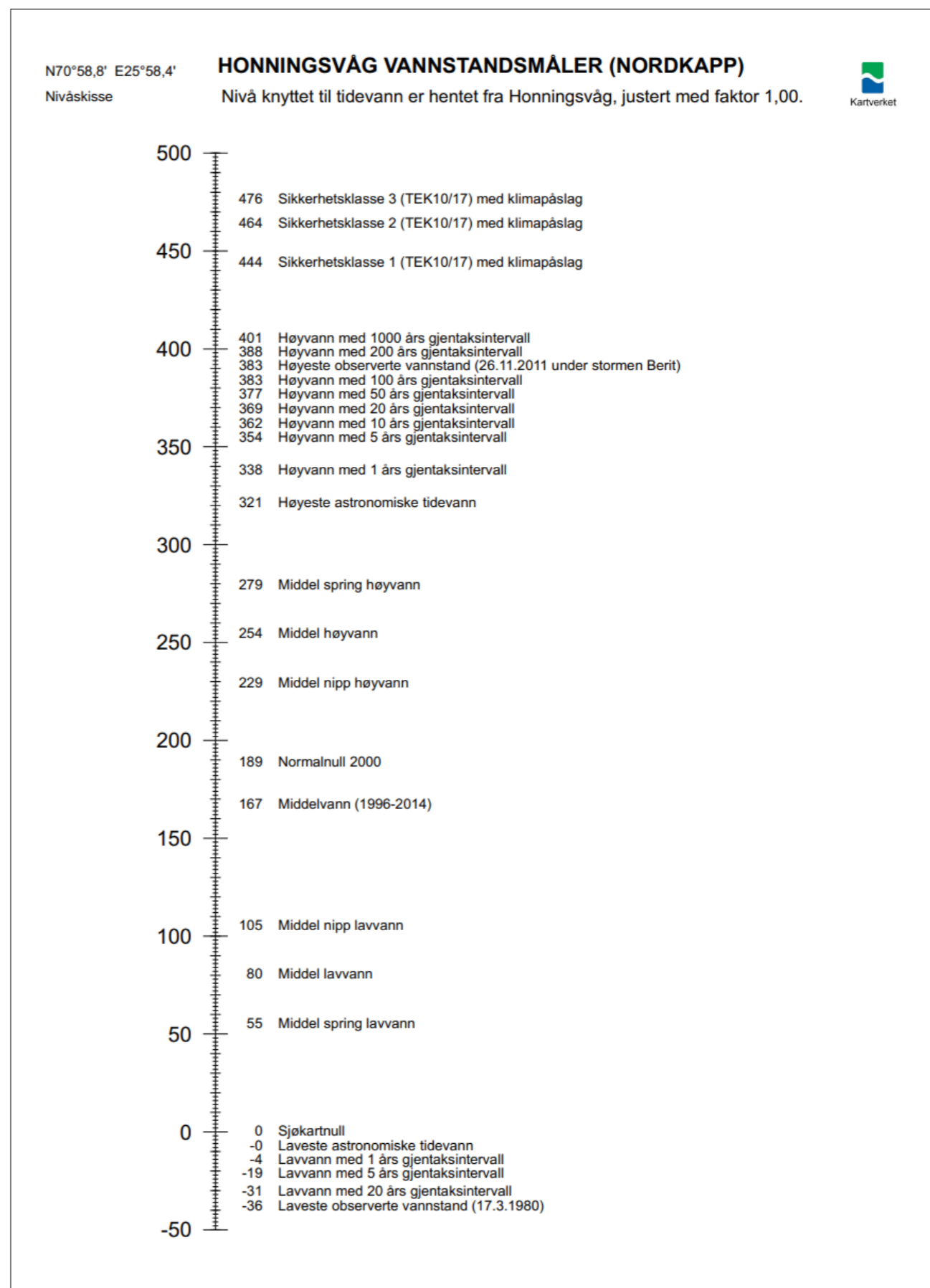
4. Solforhold



Kommentar:
Ideelle solforhold mot syd på plassen

4. Vannstand (Kartverket)

I Honningsvåg er det stor variasjon mellom flo og fjære.
Middel høyvand ligger på 254 cm mens middel lavvand ligger på 80.
Forskjellen gjør at forholdet til sjøen vil oppleves forskjellig utover dagen og i løpet av året.



5. Torgets bruk i dag



Harde flater

Torget består i all hovedsak av tomme asfaltflater, og store deler av området blir i dag benyttet som parkering.



Hierarki

Det er mangel på hierarki på torget. Det finnes ingen tydelige overganger mellom områder for bilvei, fotgjengere, parkering og opphold.



Plassering mot vannet

Torget optimale plassering mot vannet i sør utnyttes ikke, og det mangler en sammenhengende havnepromenade.

5. Torgets bruk i dag

Torgsalg foran Nordkapp Museet



Uteservering



6. Områdereguleringsplan

Relevante tema:

BS Sentrumsformål

'Sentrumsformål innbefatter forretninger, tjenesteyting, kontor, hotell overnatting og bevertning, herunder nødvendig grøntareal til bebyggelse. I noen felter åpnes det også for etablering av boliger'

ST Torg

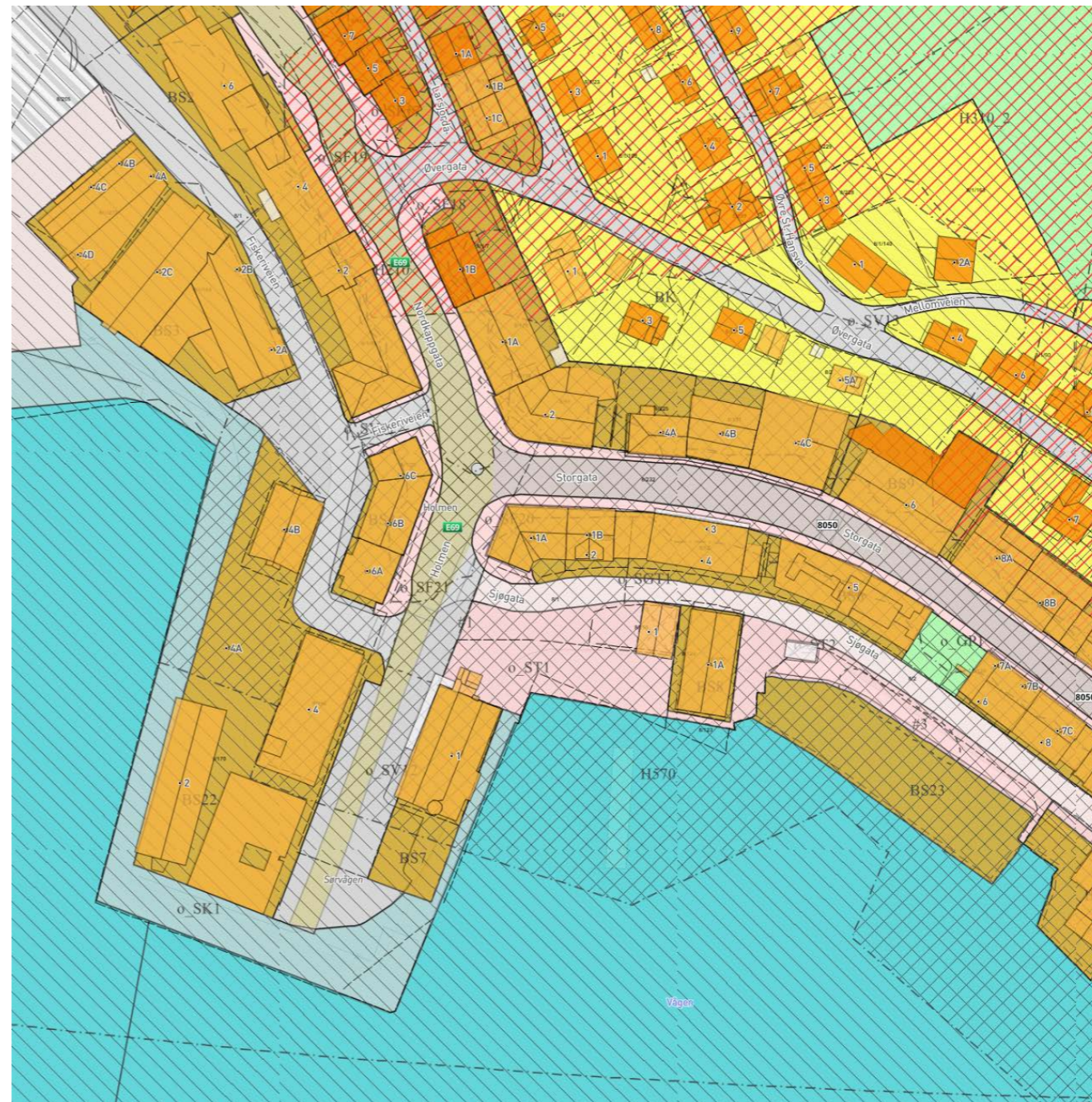
'Gjenreisningsplanen la opp til et torg ved den nåværende taxistasjonen. Det fungerer ikke i dag etter hensikten, og bør ses nærmere på i det videre planarbeidet'

SGT Gatetun

'Torg, fortau, gangveg og gatetun skal være offentlig tilgjengelig, og utformes slik at de fremmer byliv, samvær og uteopphold for flest mulig på likest mulig vilkår. Det stilles krav om at det opparbeides med fast dekke, og at torg og gatetun møbleres og tilrettelegges for en oversiktlig trafikksituasjon for myke trafikanter. Taxistasjonen på torget reguleres med juridisk linje for bygg som forutsettes fjernet.'

GP Park

'Et viktig mål for planarbeidet er å sikre og å legge til rette for etablering av ny grønnstruktur og lekeplasser i Honningsvåg. Dette er viktig for å skape gode bo- og oppvekstmiljøer, og for å forskjønne byen. (...) I sentrum sikres det byparker som kan møbleres og tilrettelegges for allmennheten'



Forslag

Visjon:

Honningsvåg trenger et godt torg som gir byens innbyggere og besøkende et naturlig møtested.

Torget rommer historien om Honningsvåg som et sted med nærhet til havet.

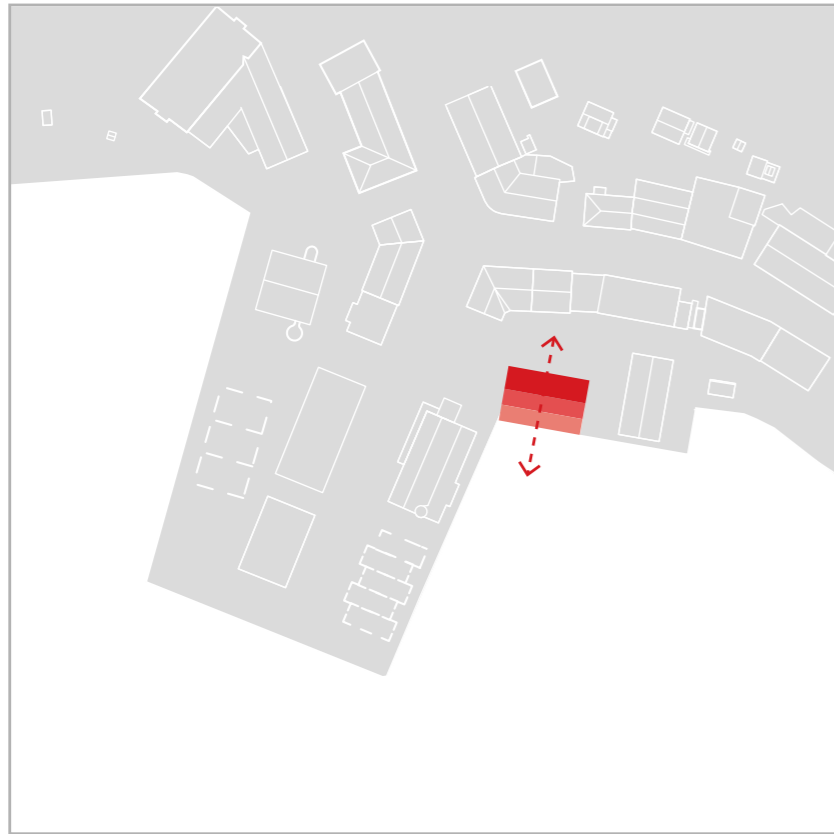
Vi foreslår å forsterke synligheten av denne historien.

Utformingen forsterker en ytre og indre havnepromenade. Torget blir en ny attraksjon langs sjøkanten.

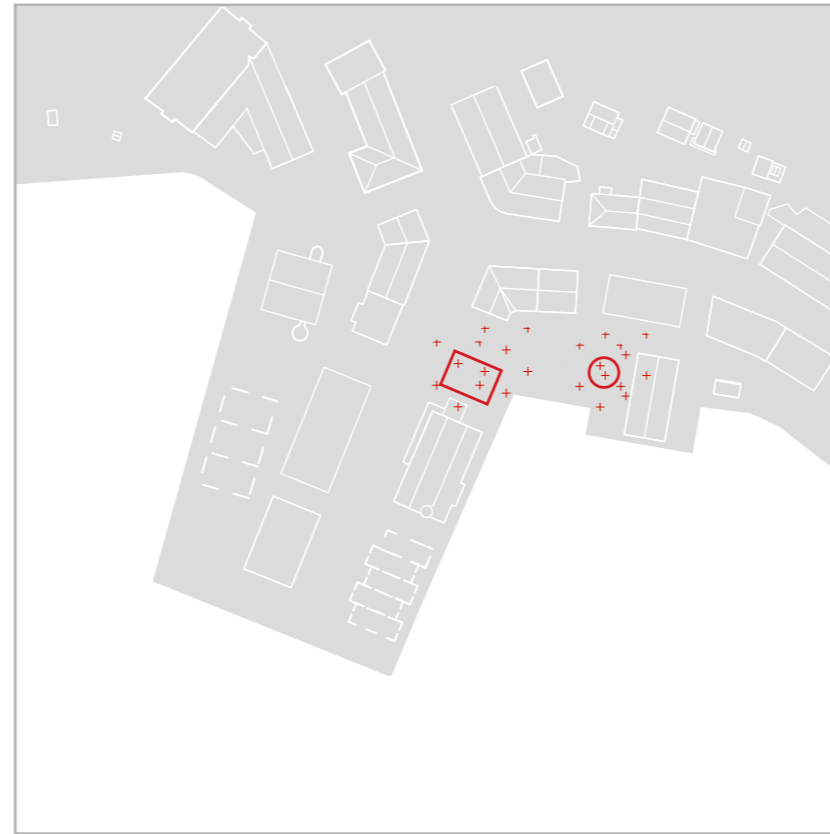
Vi ser for oss byrepererende tiltak som knytter torget til omliggende bebyggelse og forsterker synligheten av de aktørene som ligger ved torget.

Resultatet kan bli et vitalt og inkluderende byrom hvor by møter hav og historie møter framtid.

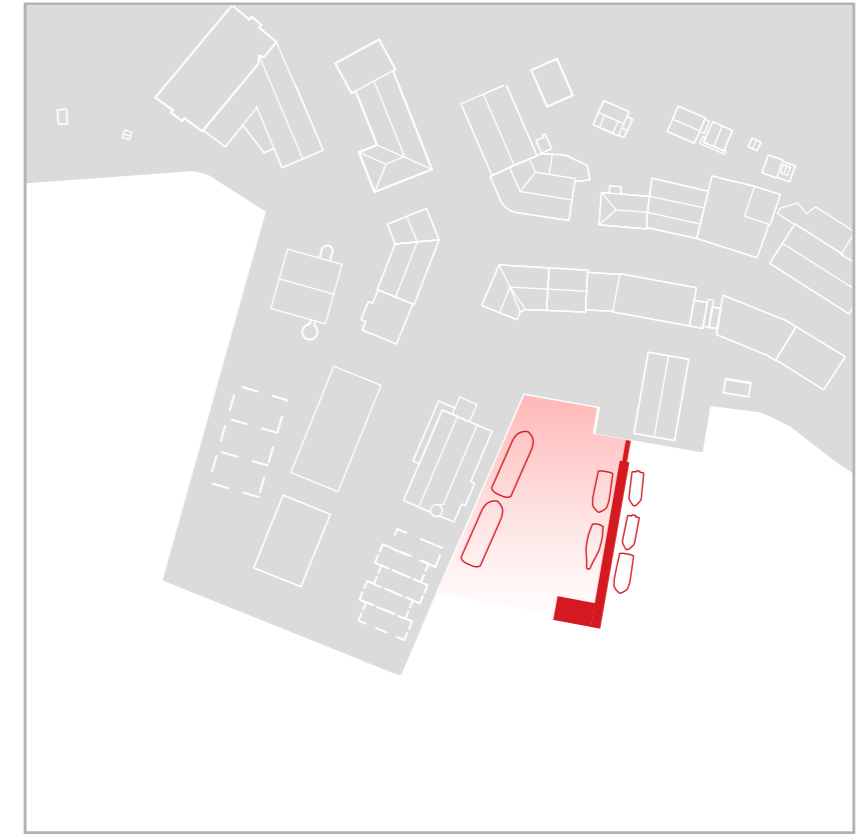
Grep



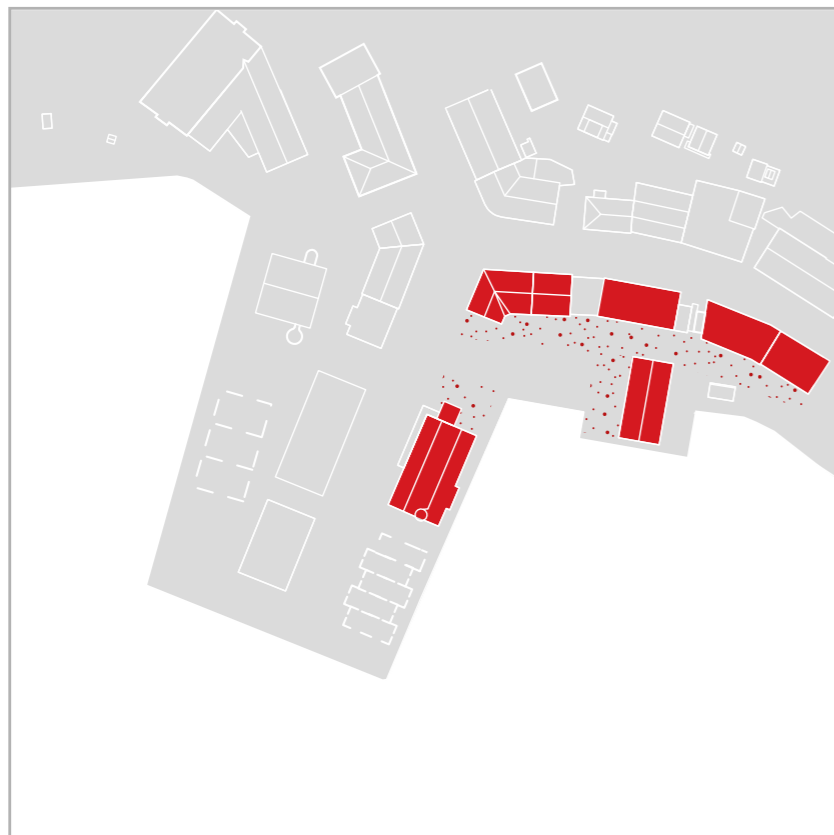
1. Nytt amfi skaper forbindelse mellom by og hav



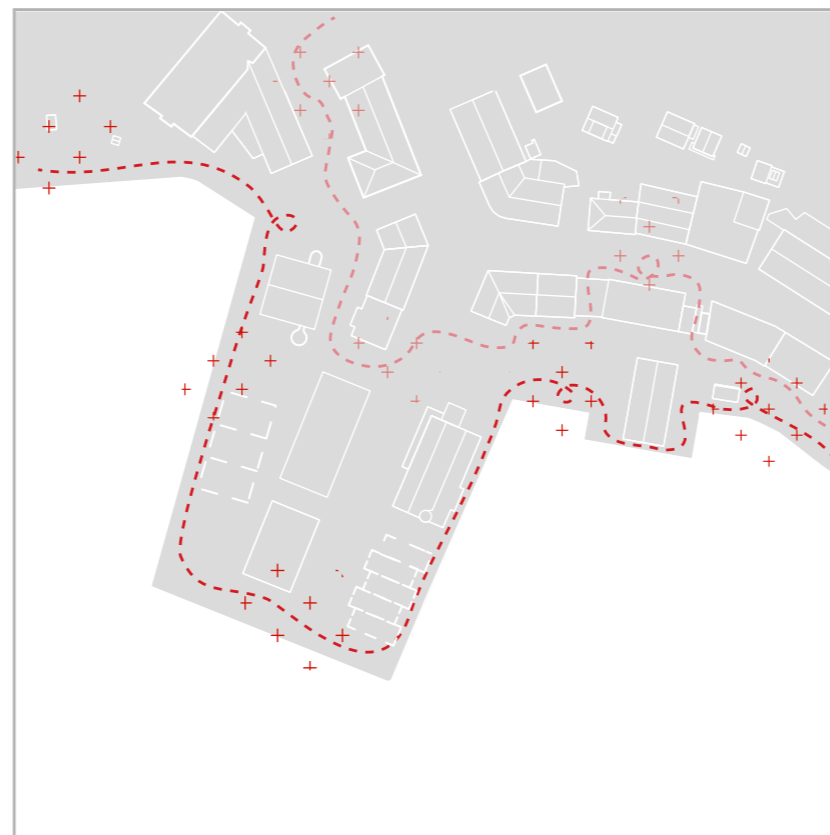
2. Nye pavilljonger skaper opholdsrom foran Nordkappmuseet og Artico House



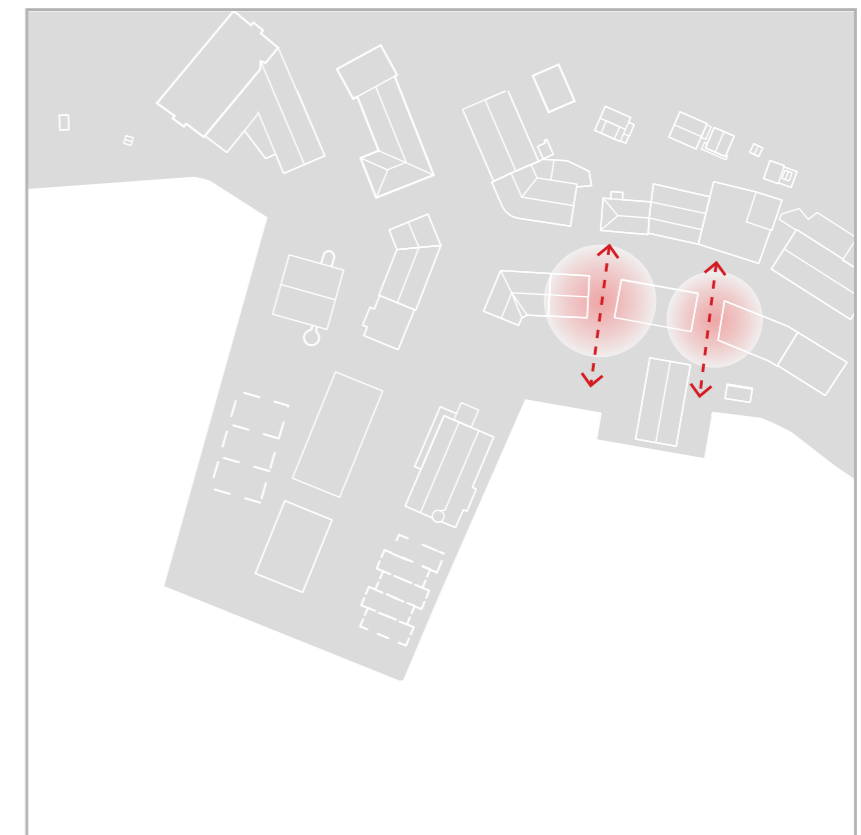
3. Havnebasseng flytebrytte og badstue.



4. Aktive fasader i Sjøgata og foran Artico House og Nordkappmuseet

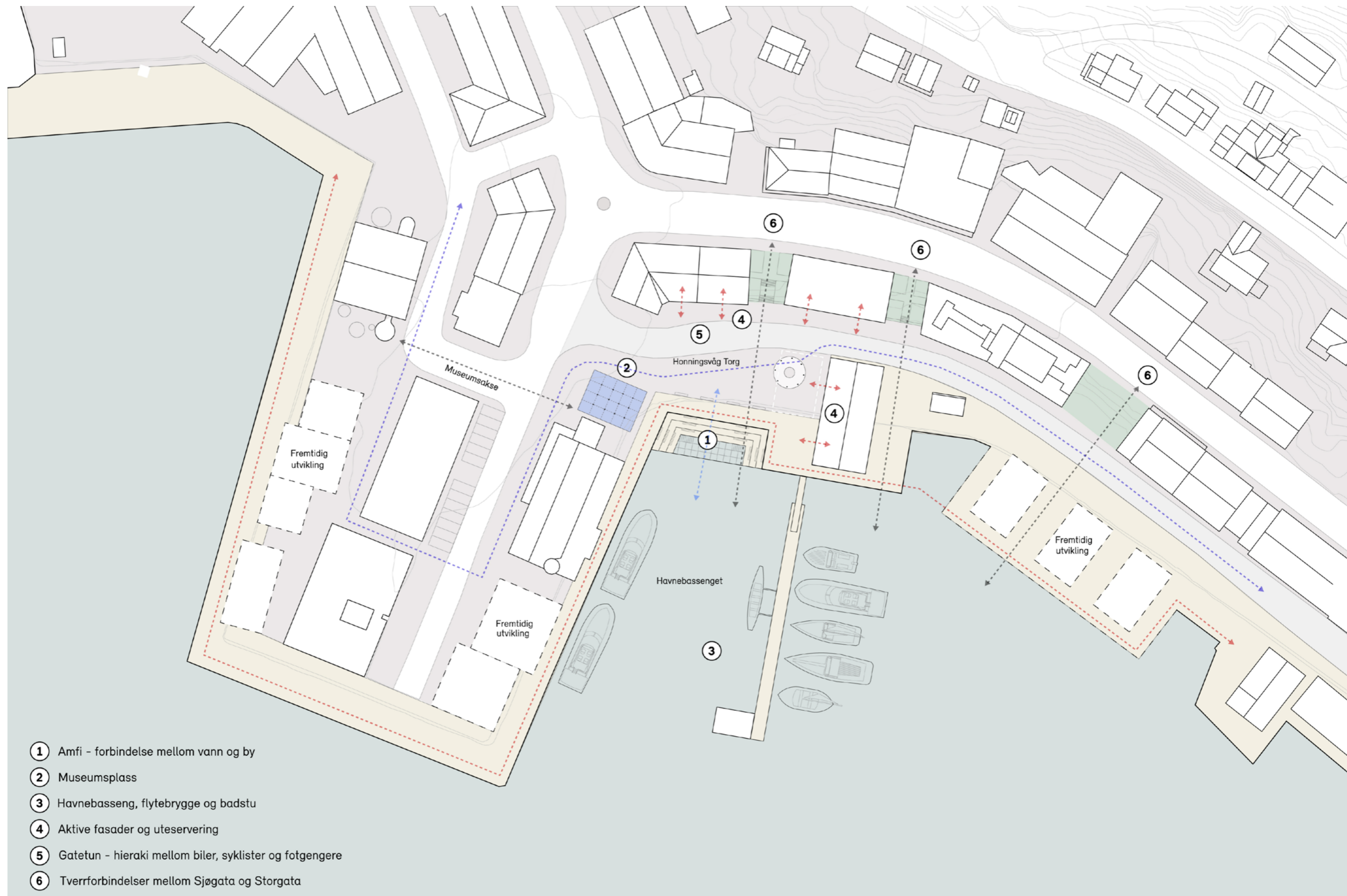


5. Hieraki på torget. Indre + ytre bevegelse



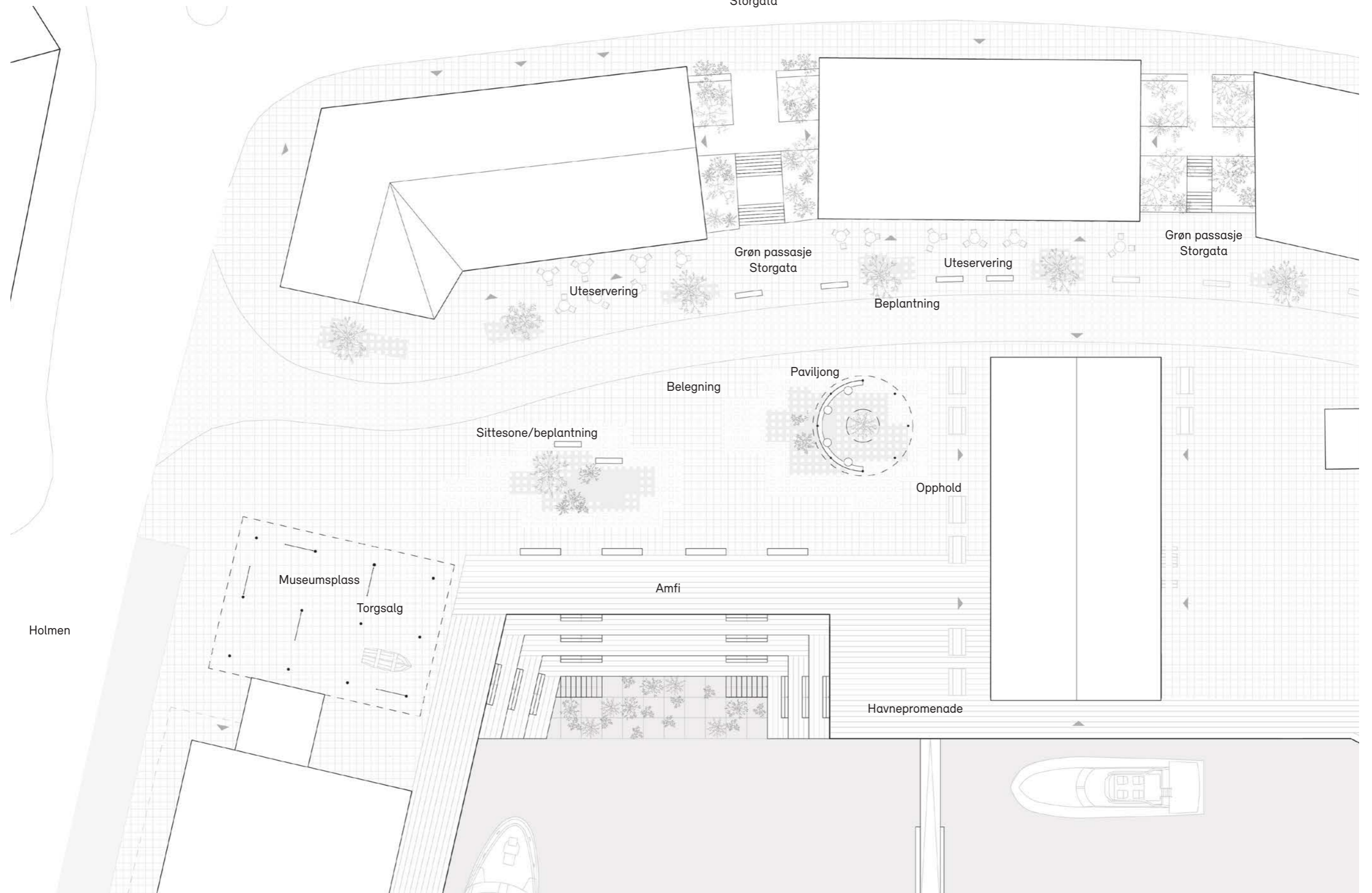
6. Passasjer mellom Storgata og Sjøgata

Forslag

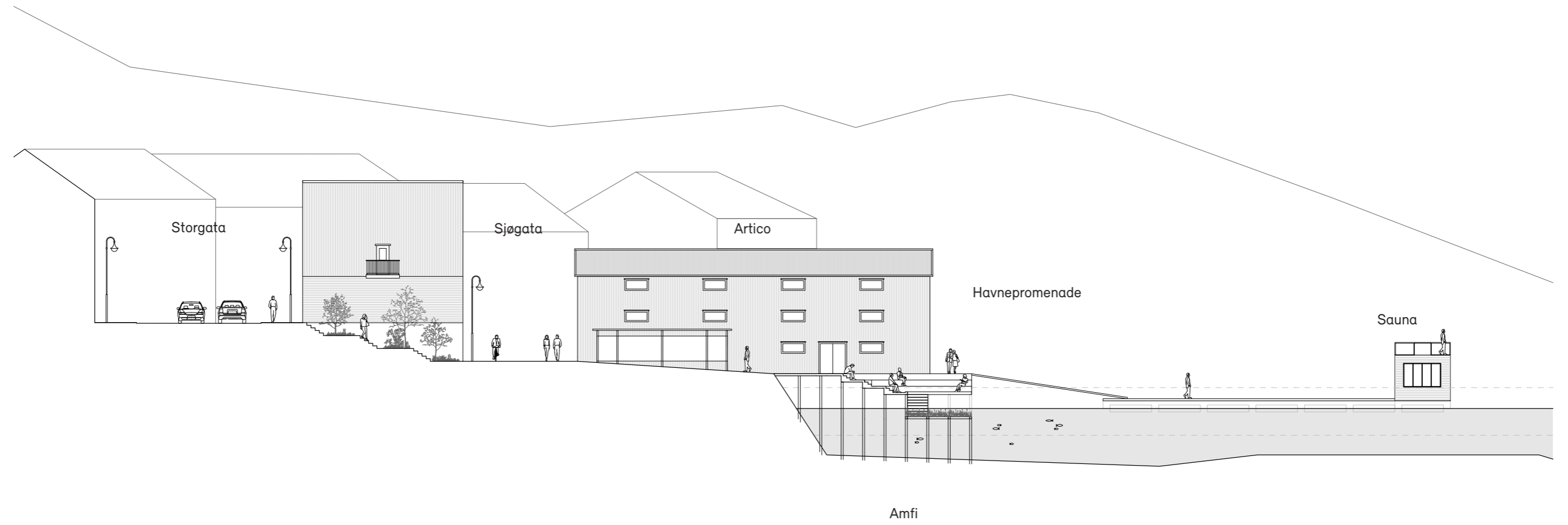


- ① Amfi - forbindelse mellom vann og by
- ② Museums plass
- ③ Havnebasseng, flytebrygge og badstu
- ④ Aktive fasader og uteservering
- ⑤ Gatetun - hieraki mellom biler, syklistar og fotgjengere
- ⑥ Tverrforbindelser mellom Sjøgata og Storgata

Plan 1:200



Snitt 1:200



① Amfi - Forbindelse mellom vann og by

Plassen kan trappe ned mot sjøen, med et sydvendt treamfi, hvor man kan opholde seg tett ved vannet men skjermet for vind.



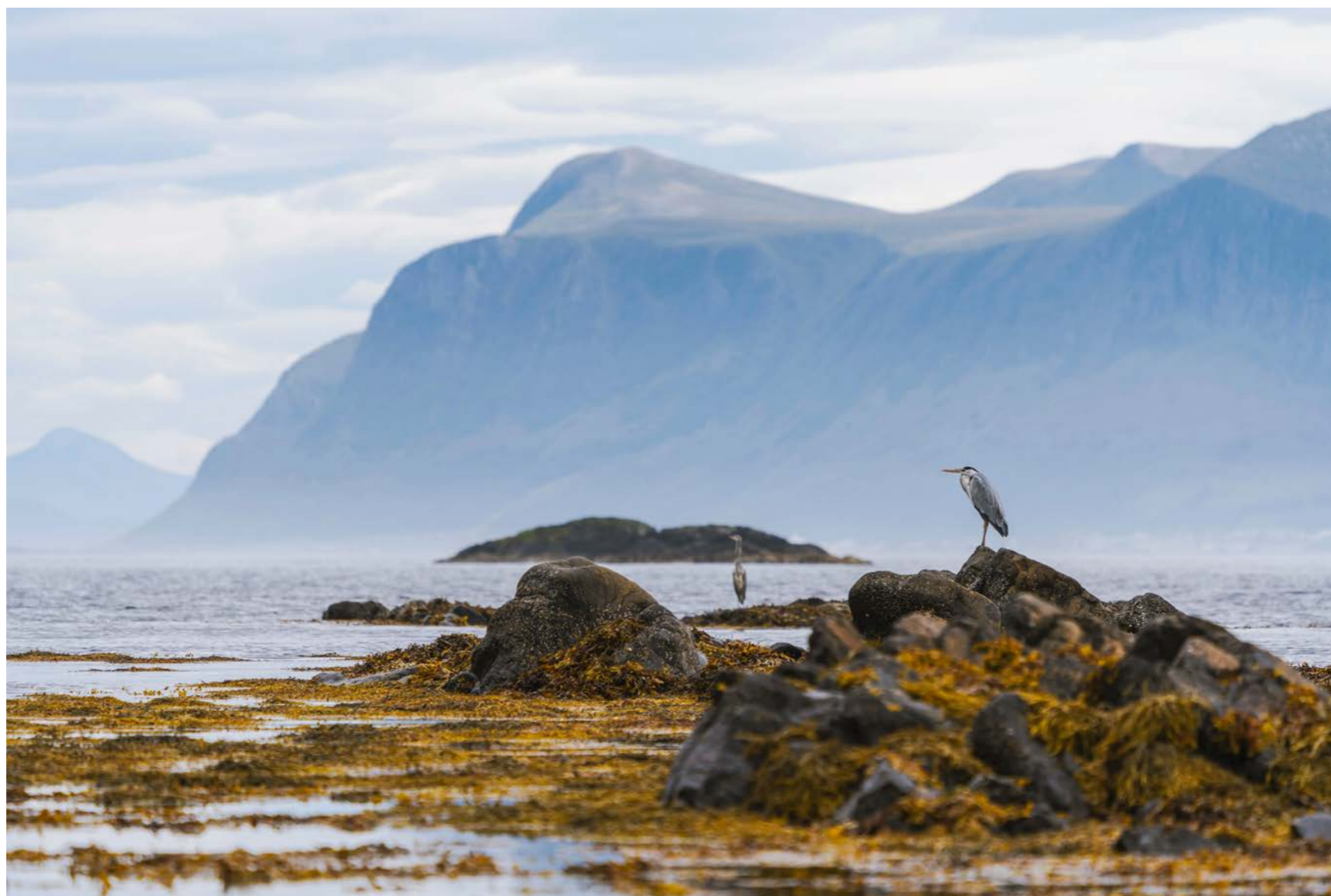
3D skisse

Referanser

① Amfi - Forbindelse mellom vann og by



① Amfi - Forbindelse mellom vann og by



① Amfi - Forbindelse mellom vann og by

Alternativ 1



Alternativ 2

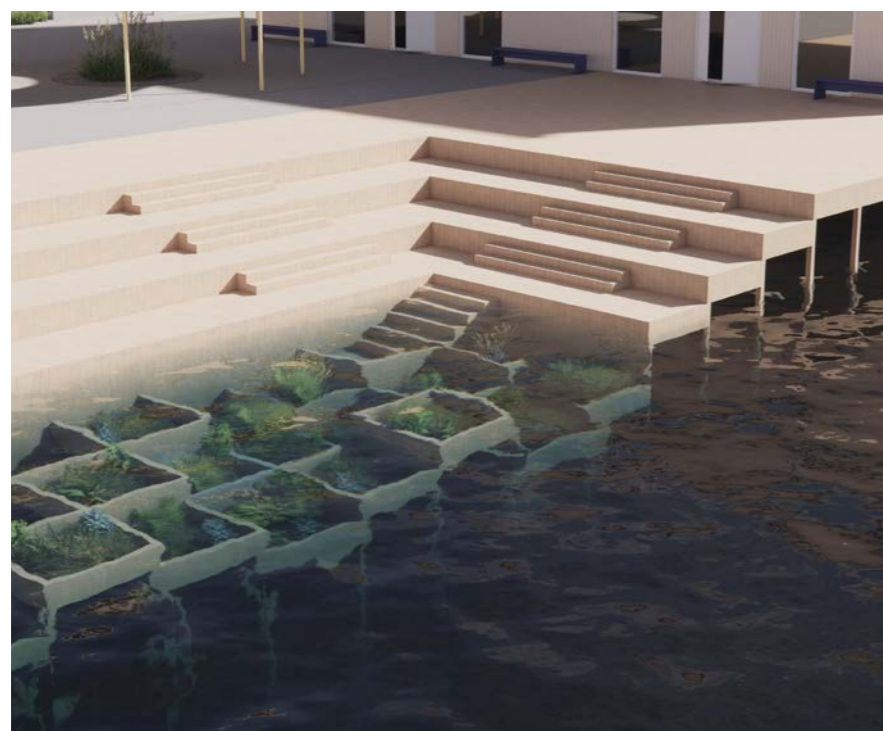


① Amfi - Forbindelse mellom vann og by

Illustrasjoner der viser utvikling i flo og fjære.

Med udgangspunkt i normalnull:189 cm

Middel høyvande: 254 cm



Middelvand: 189 cm

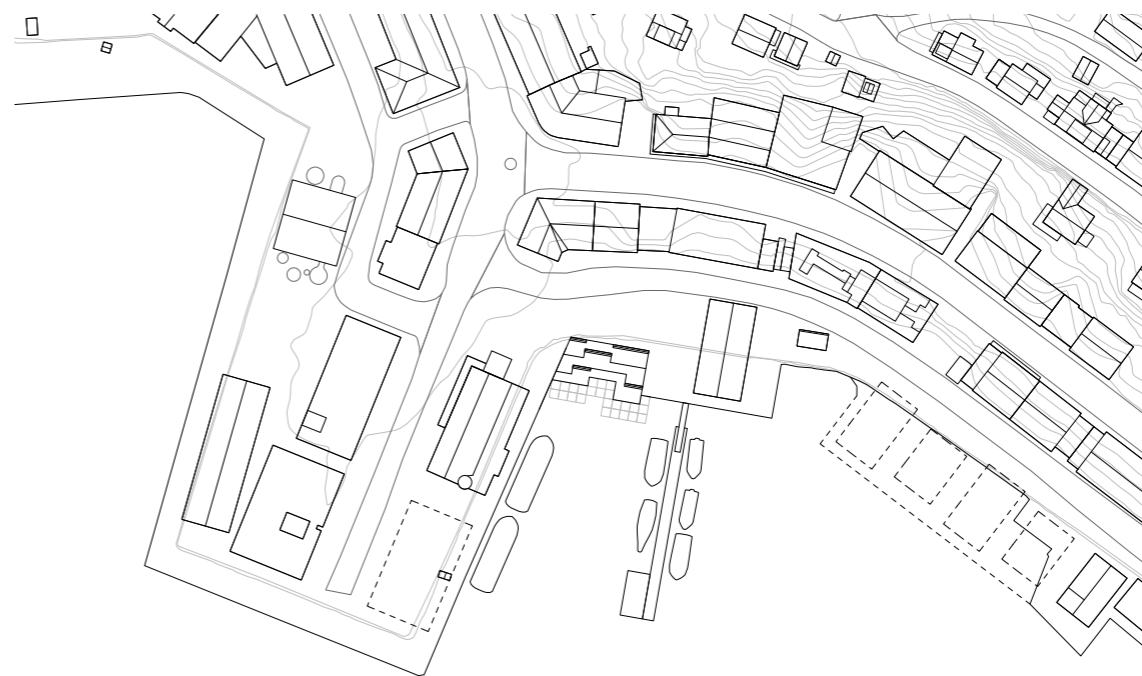
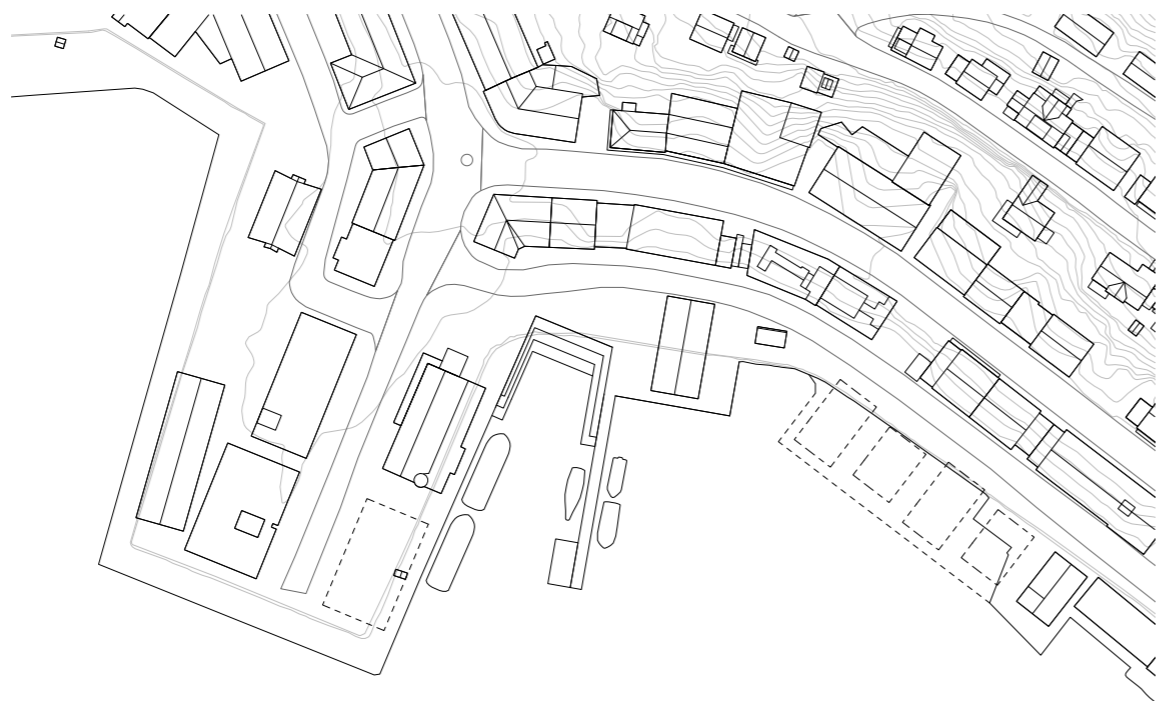
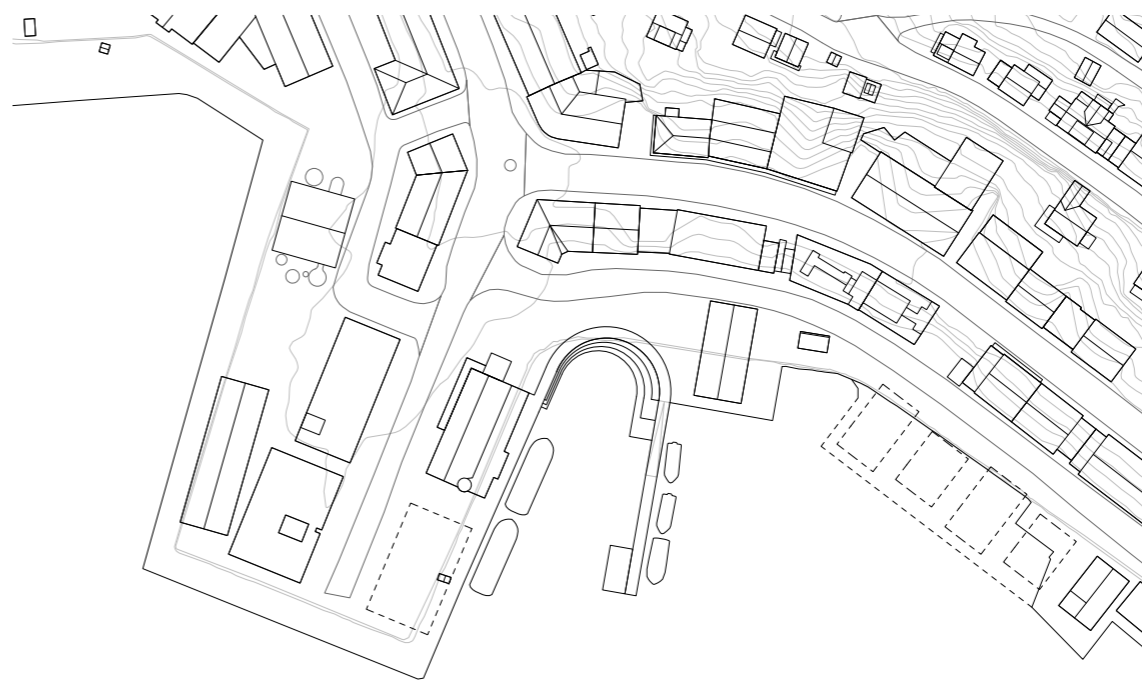
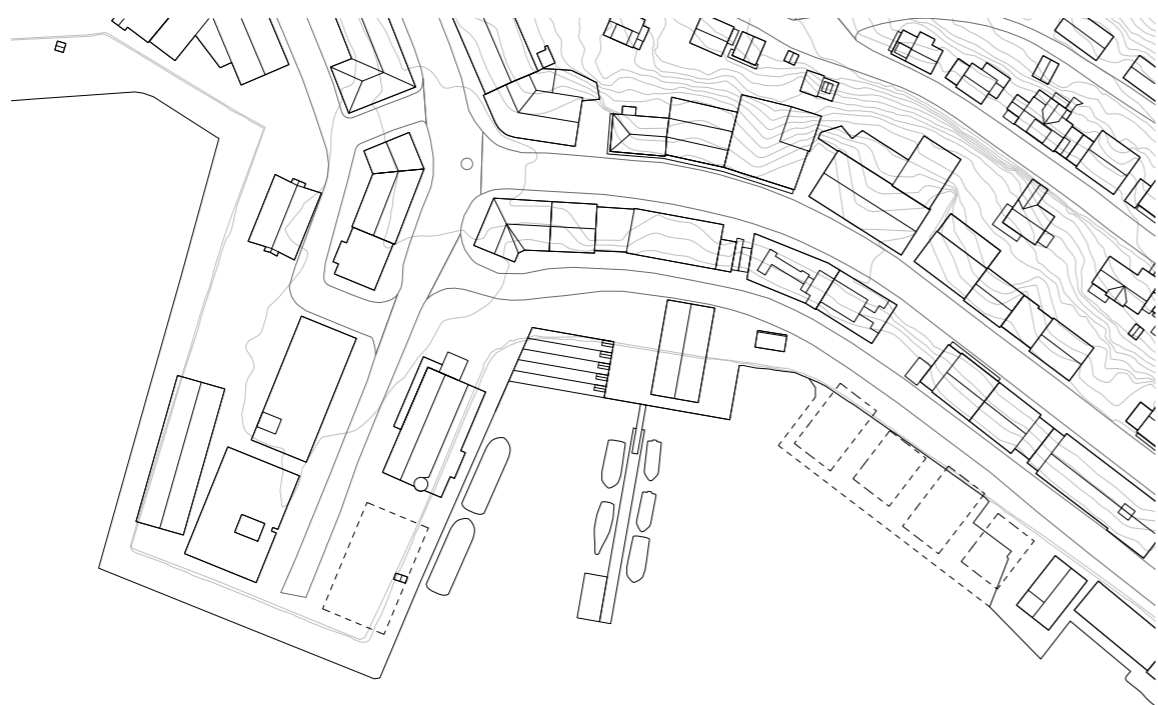


Middel lavvande: 80 cm



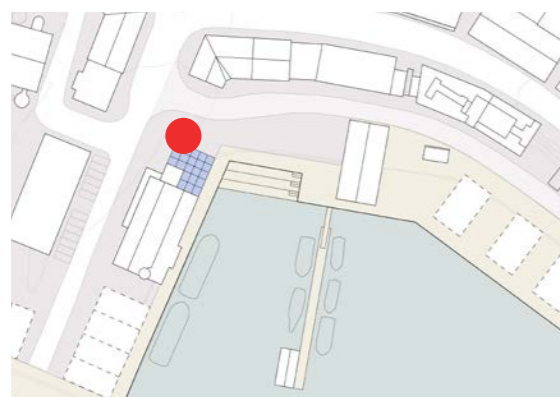
① Amfi - Forbindelse mellom vann og by

Mulige utforminger:



② Museumsplass

En lett struktur fungerer som et nytt overdekt uteområde i tilknytning til Nordkappmuseet. Her er det rom for utendørs utstillinger, sittemuligheter, marked, mm.



3D skisse

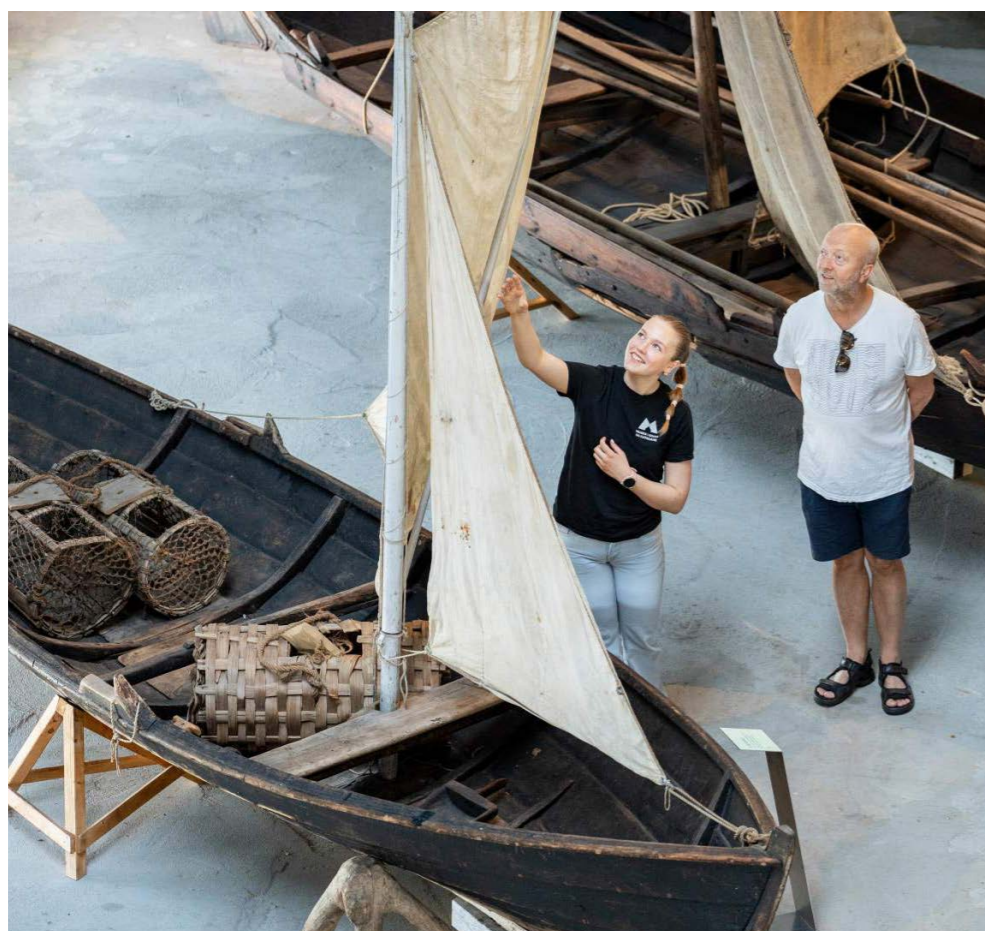


Referanser

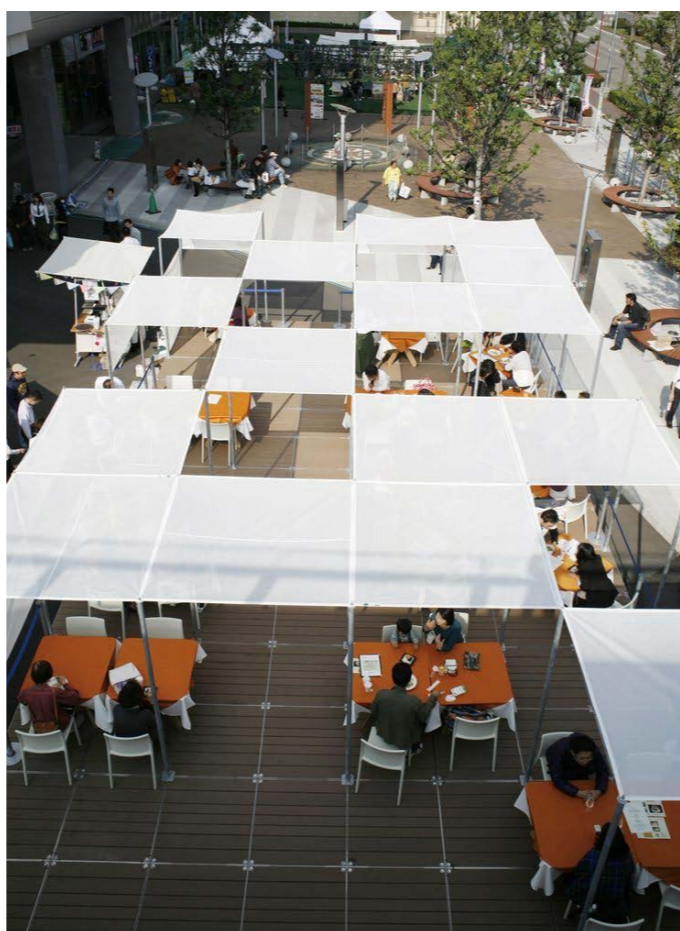


② Museums plass

Ulik bruk



Utendørs utstillinger, museet kan jobbe med reparationer osv.



Arrangementer, fellesspising



Torgsalg

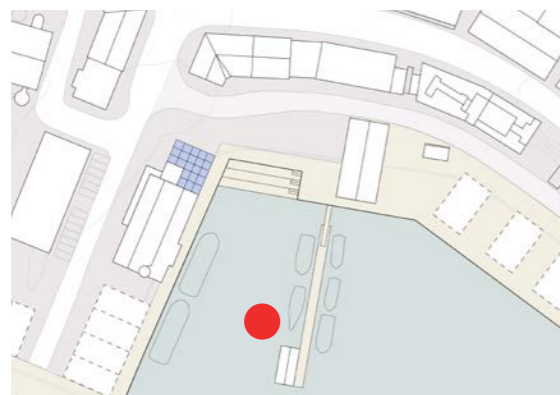
② Museumsplass - alternativer for leegger



3D skisser

③ Havnebasseng, flytebrygge og badstu

Badstu bør plasseres i enden av flytebryggen så der dannes et indrammet 'havnebassin' foran torget.



3D skisse



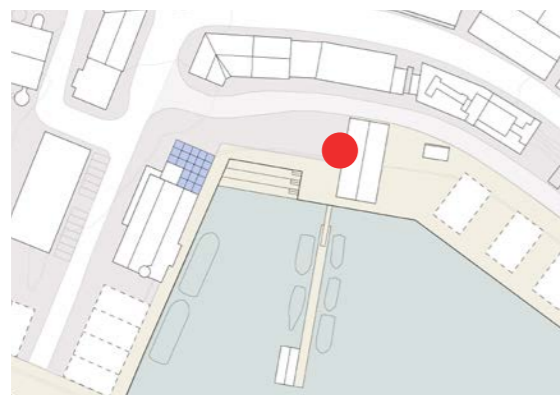
Referanser

③ Havnebasseng



④ Aktive fasader og sittedoner

Når taxaskuret foran Atico House fjernes bliver hele fasaden synlig mot torget. Fasaden er her vist med nye åpninger og større vindu. På denne måten bliver pladsen foran bygget aktivisert og det vil bli en fin plass å sitte.



3D skisse

Atico House i dag



Referanser

5 Gatetun

Nytt dekke - belegning med hieraki mellom fotgjengere, biler og syklist. Mulighet for aktive fasader med uteservering og beplantning

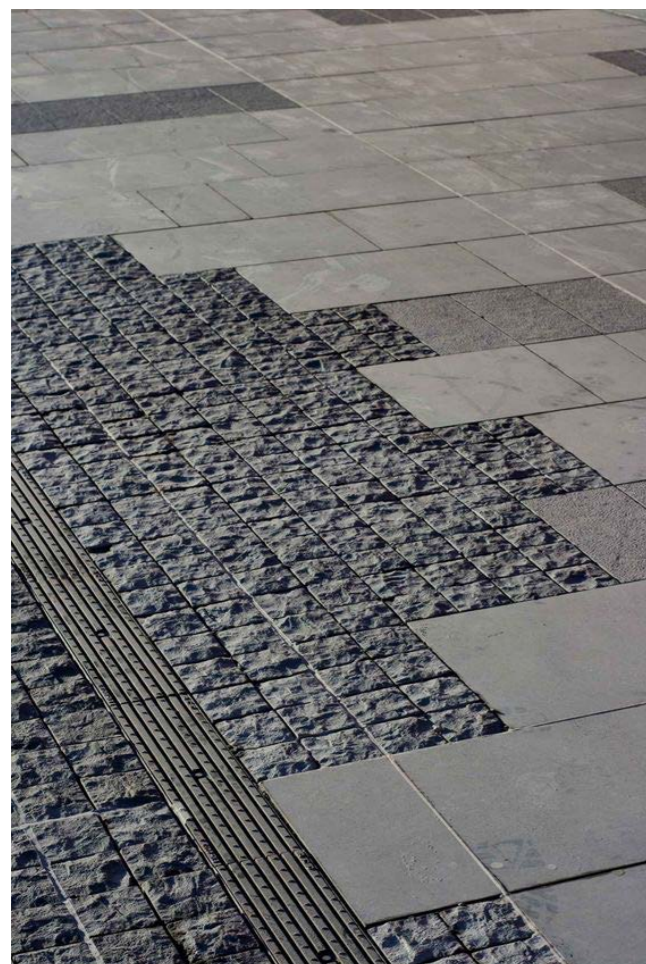


3D skisse



Referanser

⑤ Referanser belegning



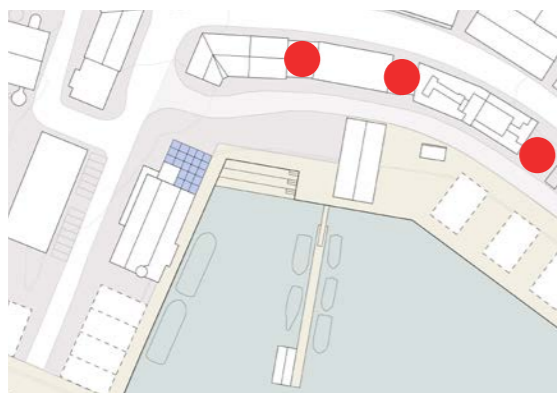
⑥ Tverforbindelser mellom Sjøgata og Storgata

Ved å skape grønne lommer mellom de to paralelle gater vil man skape bedre flyt og en fin forbindelse fra gate til sjø.



3D skisse

Referanser

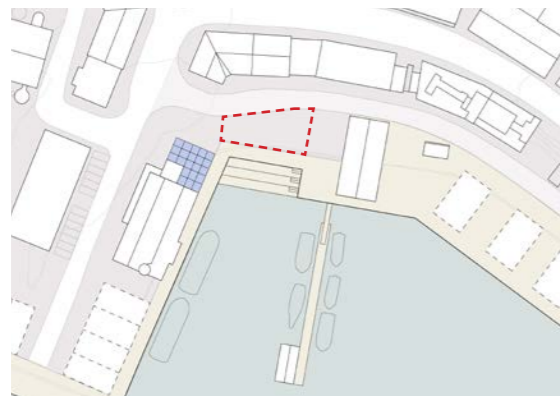


⑥ Referanser beplantning



Lokal referanse

Arena for snow installations



Referanser



Skisseprosjekt Nytt Honningsvåg torg
Vår 2024

Oppdragsgiver:
Nordkappregionen Havn AS v/
Leif Gustav Prytz Olsen

Transborder Studio AS v/
Oline Greve
Marius Soløst
Espen Røyseland
Øystein Rø

www.transborderstudio.com